



Classe: 5 L

Materia: Laboratori Tecnici

Docenti: Gianpiero Ariola, Maria Lustrò

PROGRAMMA SVOLTO

PACKAGING

- Progettazione della fustella
- Realizzazione del packaging di una scatola di cookies

STRUMENTI SPECIALIZZATI

- Da Photoshop a InDesign
- Da Illustrator a InDesign
- Le funzioni specifiche
- Le funzioni avanzate di ogni software di grafica per un uso professionale
- Le azioni, la maschera, gli oggetti avanzati, le correzioni del colore, effetti 3D

BANNER ANIMATI

- Realizzare un banner statico o animato

BANNER INTERATTIVO

- Realizzare un banner interattivo
 - realizzazione di un animatic
 - realizzazione di un banner

IL COORDINAMENTO GRAFICO

- Stesura di brief
- Brain storming
- Definizione degli elementi
- Rough e layout

IL PROGETTO EDITORIALE

- Progettazione ed ideazione grafica dell'elaborato editoriale
- Elaborazione del menabo' (sistema tradizionale)
- Elementi fondamentali: gabbie, colonne, calcolo di testo

ESERCITAZIONI

- Realizzazione e analisi delle simulazioni della seconda prova dell'esame di Stato (progettazione multimediale).

IL CINEMA:

STORIA E LINGUAGGIO

- Il pre-cinema (le invenzioni nel campo della riproduzione delle immagini, della proiezione, della pellicola, del movimento di immagini disegnate/dipinte e del movimento di immagini fotografiche).





- I fratelli Lumière e Méliès (il cinema tra finzione e realtà).
- La ripresa cinematografica (l'inquadratura: i piani e i campi; i movimenti di macchina: panoramica, carrellata, zoom; le angolazioni prospettiche).
- La messinscena e la regia cinematografica.
- La narrazione cinematografica (sceneggiatura, storyboard).

PREPARAZIONE AGLI ESAMI DI STATO
(in collaborazione con il prof. Maurizio Giannangeli)

- Nell'arco dell'intero A.S., individualmente o a gruppi, definizione e realizzazione del percorso di approfondimento e dei prodotti di comunicazione ad esso relativi, da presentare al colloquio orale dell'esame di Stato.

Data, 11/05/2018

Firme Docenti

Gianpiero Ariola

.....

Maria Lustro

.....

Firme Studenti

.....

.....

