



MATERIA : organizzazione e gestione dei processi di produzione
CLASSE : 5 L

ANNO SCOLASTICO : 2017 - 2018

Testo in adozione : agli studenti sono stati forniti materiali integrativi reperibili sul sito
<https://gadda09.wikispaces.com/OGP>

Programma svolto

- Significato e scopo della disciplina; suo legame col conseguimento delle competenze previste dal piano di studi e le altre discipline di indirizzo
- Il concetto di: attività economica, produzione, processo produttivo, efficacia ed efficienza
- Il metodo progettuale e le sue fasi (brani tratti da B. Munari "Il metodo progettuale")
- Il mercato grafico e soggetti in esso operanti
- I soggetti del processo produttivo: azienda e impresa
- Concetto **generale** di CCNL (riferimento al settore grafico)
- Definizione di capitale e sue classificazioni (aspetto qualitativo e quantitativo)
- Settori di produzione e criteri **generali** della classificazione ATECO
- Classificazione delle aziende in base ai criteri di: settore e tipo di produzione, fine, grado di sviluppo, natura del soggetto, forma giuridica e elementi **essenziali** delle tipologie in base ai dettami del Codice Civile, modalità di produzione, modalità di svolgimento delle lavorazioni
- Specializzazione e coordinamento in una struttura aziendale: le funzioni aziendali (produzione, marketing, vendite, logistica, approvvigionamenti, R&S, personale, finanza, contabilità e bilancio, controllo di gestione, sistemi informativi)
- Concetto di centro di costo e analisi dei principali elementi necessari per determinarlo
- Il concetto di ammortamento ed elementi necessari per la sua stima e valutazione
- Salute, sicurezza sul lavoro e protezione dell'ambiente
- **Principali** riferimenti legislativi, in particolare elementi **fondamentali** del dettato normativo D Lgs 81/2008 (**generalità** su valutazione dei rischi, misure prevenzione e protezione, procedure di sicurezza, figure responsabili della sicurezza)
- Enti preposti alla tutela della sicurezza sul lavoro, in particolare ruolo dell'INAIL





- Definizione di rischio e pericolo (**senza** valutazione rischio), principali fattori di rischio, analisi di esempi di rischi in azienda grafica in relazione ai processi di produzione studiati in T.P.P.

PREVENTIVISTICA:

- criteri necessari per l'impostazione tecnica di un lavoro (produzione a stampa)
- regole per l'imposizione
- calcolo del numero dei fogli macchina con e senza signature. Signature irregolari, copertina
- calcolo del quantitativo di supporto cartaceo, comprensivi di scarti e maggiorazioni di grammatura
- calcolo delle matrici di stampa
- calcolo dei tempi di stampa: avviamento, tiratura
- calcolo del consumo di inchiostro
- criteri **generali** per l'analisi di una commessa di lavoro

Attività di ALTERNANZA SCUOLA LAVORO con ricadute nella disciplina

- Analisi dell'esperienza in stage
- Visita all'azienda FONTEGRAFICA s.r.l. e alle fiere VISCOM, TEMPO DI LIBRI
- Partecipazione al progetto Lo spettacolo della sicurezza – Fondazione Cineteca Italiana
- Lezione tenuta dal Dott. W. Falavigna – Supply Chain Director APAC – Pirelli su problematiche della gestione di impresa e rapporto col mercato del lavoro
- Lezione tenuta dalla Sig.ra A. Chiatto – Events planner - sulla comunicazione di impresa nel campo della organizzazione di eventi
- Lezione tenuta dal Dott. L. Pianigiani – Project Leader presso Jumper "Creatività e professione: istruzioni per i futuri grafici"
- Corso di primo soccorso tenuto da C.R.I. (sezione di Paderno Dugnano)
- Progetto G.O.A.L. (orientamento al lavoro) organizzato da Randstad Italia

L'insegnante

I rappresentanti degli studenti

Prof.ssa Montini Antonella

Paderno D., 11 maggio 2018

